

**Полное наименование учреждения фондодержателя**

**Почтовый адрес**

**Телефон, факс**

**Электронная почта**

**URL**

**Наименование подразделения**, хранящего экземпляры, обладающие признаками книжных памятников

Фамилия, имя, отчество руководителя подразделения, телефон, факс, электронная почта,  
**Краткая историческая справка о фонде** (год основания, собрания, составившие основу фонда)

**Общий объем фонда** (в экз.)

**Хронологические границы** — определяется по времени выхода наиболее раннего и наиболее позднего издания

**Видовой состав фонда** — по знаковой природе информации, способу нанесения информации и периодичности выхода

**Тематический состав фонда** — по отраслям знания

**Языковая характеристика** — перечисляются отдельные языки или группы языков

**Рукописные книги:**

— от начала рукописной традиции по X в. — количество, примеры наиболее ценных книг;

— XI— XII вв. — количество, примеры наиболее ценных книг;

— XIII в. — количество, примеры наиболее ценных книг;

— XIV в. — количество, примеры наиболее ценных книг;

— XV в. — количество, примеры наиболее ценных книг;

— XVI—XVII вв. — количество, примеры наиболее ценных книг;

— XVIII—XIX вв. — количество, примеры наиболее ценных книг:

сочинения выдающихся деятелей истории и культуры — количество, примеры наиболее ценных книг:

списки, имеющие палеографические, текстологические и другие особенности — количество, примеры наиболее ценных книг:

лучшие образцы каллиграфии и художественного оформления — количество, примеры наиболее ценных книг;

книги в художественных переплетах— количество, примеры наиболее ценных книг:

подносные экземпляры— количество, примеры наиболее ценных книг:

книги с записями, имеющими историко-культурное значение — количество, примеры наиболее ценных книг:

книги с ценными добавлениями (вклейками, вкладками, наклейками) — количество, примеры наиболее ценных книг:

книги, происходящие из известных собраний (коллекционные) — количество, примеры наиболее ценных книг.

**Издания периода ручной печати:**

• издания латинского шрифта

— XV в. (инкунабулы) — количество, примеры наиболее ценных книг;

— 1501–1550 гг. (палеотипы) — количество, примеры наиболее ценных книг;

— 1551–1600 гг. — количество, примеры наиболее ценных книг;

— XVII в. — количество, примеры наиболее ценных книг;

— XVIII—XX вв. — количество, примеры наиболее ценных книг;

издания латинского шрифта XVIII в. — 1830 г., вышедшие на территории России — количество, примеры наиболее ценных книг;

первые и/или прижизненные издания произведений выдающихся авторов — количество, примеры наиболее ценных книг;  
 издания, иллюстрированные и/или оформленные выдающимися художниками — количество, примеры наиболее ценных книг;  
 замечательные памятники печати — количество, примеры наиболее ценных книг;  
 издания, аутентичные событиям и/или периодам большой исторической значимости — количество, примеры наиболее ценных книг;  
 издания, представляющие важные этапы истории книги — количество, примеры наиболее ценных книг;  
 издания, тиражированные не типографским способом и/или выполненные на не традиционных материалах — количество, примеры наиболее ценных книг;  
 особые экземпляры — количество, примеры наиболее ценных экземпляров;  
 • издания кириллического шрифта  
 — XV в. (инкунабулы) — количество, примеры наиболее ценных книг;  
 — 1501–1550 гг. (палеотипы) — количество, примеры наиболее ценных книг;  
 — 1551–1600 гг. — количество, примеры наиболее ценных книг;  
 — XVII в. — количество, примеры наиболее ценных книг;  
 — XVIII в. — количество, примеры наиболее ценных книг;  
 — 1801–1830 гг. — количество, примеры наиболее ценных книг;  
 — 1831 г.— XX в. — количество, примеры наиболее ценных книг;  
 замечательные памятники печати — количество, примеры наиболее ценных книг;  
 издания, тиражированные не типографским способом — количество, примеры наиболее ценных книг;  
 особые экземпляры — количество, примеры наиболее ценных книг;  
 • издания русского гражданского шрифта  
 — XVIII в. — количество, примеры наиболее ценных книг;  
 — 1801–1830 гг. — количество, примеры наиболее ценных книг;  
 — 1801–1830 гг. — количество, примеры наиболее ценных книг.

#### **Издания, вышедшие после 1830 г.:**

- первые и/или прижизненные издания произведений выдающихся авторов — количество, примеры наиболее ценных книг;
- издания, иллюстрированные и/или оформленные выдающимися художниками — количество, примеры наиболее ценных книг;
- замечательные памятники печати — количество, примеры наиболее ценных книг;
- нелегальные и запрещенные издания XIX — начала XX в. — количество, примеры наиболее ценных книг;
- издания, аутентичные событиям и/или периодам большой исторической значимости — количество, примеры наиболее ценных книг;
- издания, представляющие важные этапы истории книги — количество, примеры наиболее ценных книг;
- издания, тиражированные не типографским способом и/или выполненные на не традиционных материалах — количество, примеры наиболее ценных книг;
- особые экземпляры — количество, примеры наиболее ценных экземпляров.

**Ранние издания на языках народов Россиииспользующих национальную письменность** — количество, примеры.

#### **Коллекции, книжные собрания**

Перечень выделенных в фонде коллекций, с указанием их объема и времени поступления / формирования.

**Образцы заполнения справок о фондах см.:** <http://kp.rsl.ru/holders>